



CHREZO

MODÉLISME FERROVIAIRE

NEWSLETTER N° 9 du 30 janvier 2016



DE RETOUR DE NUREMBERG...

Bonjour à tous,

Pour la première fois de ma vie, j'ai eu le plaisir de visiter la Foire de Nuremberg et son pavillon 4a dédié au train miniature même si - paraît-il- le nombre d'exposants a bien diminué depuis une dizaine d'année !

Qu'importe, la moisson d'infos concernant le zéro n'est pas si mauvaise et je vous en fais le résumé dans les pages qui viennent, suivi d'un peu de réclame...

BRAWA :

Cette année, pas de nouvel outillage, mais des redécorations de modèles existants, et le marché français est bien servi puisque 4 des 7 nouveautés Brawa au 1/45 sont immatriculées à la SNCF ! On retrouve le couvert UIC en version STEF époque 3 avec un nouveau numéro, 2 citernes plausibles et un réfrigérant UIC en livrée Evian, inspiré par le célèbre Evian-Badoit bicolore immortalisé par Jouef. A défaut d'être conforme, il est très joli !

Les amateurs devront en revanche s'approvisionner chez leurs détaillants favoris car malgré ma demande renouvelée, Brawa refuse de livrer CHREZO, qui ne pratique que le e-commerce et n'a pas de boutique physique.



BUSCH

Une sympathique batteuse LANZ de 1911 était présentée avec sa caisse de transport, toutes deux réalisées en bois découpé laser.



E.T.S.

Le fabricant tchèque de modèles en Tin-plate, dont la 030 TU apparue en novembre dernier, n'était pas représenté.

HELJAN

Les danois d'Heljan non plus, malgré mon souhait d'évoquer avec eux le couvert à bogies transmanche moderne.

LENZ

Le couvert UIC Gs4-01 a été bien médiatisé ces derniers temps et dans le même temps, je me suis rapproché de Hobby 66, le distributeur français de Lenz, afin que chacun puisse acquérir ce modèle auprès du détaillant de son choix. Les quantités restent très limitées, devant le manque de visibilité sur le potentiel du produit.



Nous avons profité de la Foire pour régler les détails techniques et peaufiner les prototypes. Dans un premier temps, seules les deux versions époque 3 (brun unifié et rouge UIC) seront disponibles fin mai, malheureusement après Quai Zéro. La version rouge UIC/marquage époque 4 sera réalisée au cours de l'été et dispo à la rentrée. Le prix définitif n'est pas encore arrêté.

Une vapeur 150 Z 095 sur la base de la BR 50 est envisagée, toutefois le nombre d'intentions d'achats devra rapidement dépasser les 50 pièces pour envisager une mise en production en parallèle de la version DB. Manifestez-vous ! (budget similaire à la 150X MTH).

LUX MODELLBAU

Ce spécialiste des wagons de maintenance du réseau prépare deux nouveautés en zéro pour la fin de l'année : une section de voie permettant de nettoyer la bande de roulement des locomotives (feutres) et un wagon automoteur, que l'amateur pourra équiper à sa convenance de 1 à 5 fonctions : Aspirateur, polisseuse de voies...

MERKUR

L'autre tchèque du Tin-plate présentait une adorable 140 C SNCF avec tender 18C, disponible en 2 et 3 rails. J'ai fait une demande de prix, les amateurs intéressés pourront me contacter dans une quinzaine.



MTH :

Mike Wolf m'a confirmé la disponibilité de la 141P en avril, et que le prochain projet qui sera industrialisé est bien le X3800 Picasso, sans notion de délai...

A la suite de multiples demandes, je l'ai questionné sur la possibilité d'acquérir des bogies CIWL, OCEM et Y25 pour les amateurs qui bricolent. La réponse a été positive, mais cette production spécifique ne pourra se faire qu'à l'occasion du retraitage d'un de ces types de coffrets ou de matériels par le sous-traitant. Or Mike m'a bien fait comprendre que les étagères de Columbia étaient encore abondamment garnies, donc que ce ne serait pas avant plusieurs années...

J'ai été également interrogé sur la demande en 241 A Est dont MTH a retardé le retraitage et j'ai objectivement répondu qu'une seule demande m'a été formulée.



NMJ :

Ce fabricant norvégien présentait toute une gamme de splendides wagons et voitures voyageurs locaux en laiton Fine scale, ainsi qu'une Diesel Nohab Heljan patinée.

REE :

Christophe Chapelle a indiqué la mise en fabrication des outillages de la BB 67000 en avril 2016 également. Les 1ers jets d'injection seront présentés au cours des expos d'automne (Orléans) et de Noël (Meursault) et le modèle sera commercialisé en mai 2017. Les réservataires enregistrés bénéficieront du prix initial de 1000 euro.

SCHNELLENKAMP :

Une version SNCF du tombereau à capots K25 destiné au transport de chaux sera produite en rouge UIC intégral, marquages époques 3 et 4.

Le modèle prêt-à-rouler en plastique injecté sera disponible fin 2016, avec les 2 types d'attelage (à vis et Lenz) à poser par l'amateur. Prix estimé entre 100 et 120 euro.



VOLLMER:

Le fabricant allemand présente une Gamme d'éléments architecturaux (routes pavées, arcades, entrées de tunnels, plaques de briques, tuiles, ardoises...) très réalistes en quartz et résine.

Voilà terminé ce tour d'horizon du zéro présenté à Nuremberg !

BOIS MODELISME :

Maxime Boiteux m'a confié la commercialisation de sa gamme en zéro sur eBay, qui sera mise en ligne dans la boutique CHREZO dans les tous prochains jours.

REGIONS ET COMPAGNIES :

J'ai répondu favorablement à une demande de représentation de ce fabricant de bâtiments en carton découpé laser à l'occasion de Quai Zéro. N'hésitez pas à m'indiquer les références que vous souhaitez voir ou acquérir à cette occasion, afin que je m'approvisionne en conséquence.

SALONS et EXPOS :

CHREZO sera présente à Quai Zéro les 21 et 22 mai 2016 à Saint Léonard de Noblat (87).

N'hésitez pas à visiter la boutique eBay <http://stores.ebay.fr/Du-zero-a-linfini> où vous trouverez aussi les produits JUWEELA, LENZ, PARKSIDE DUNDAS, IXION MODELS, MINERVA, PECO, PREISER, ELIGOR, HAXO-MODELES, LA BOUTIQUE DU MAQUETTISTE, ARCHITECTURE ET PASSION, BOIS MODELISME... qui m'ont fait confiance et agréé comme distributeur.

Je reste bien entendu à votre écoute concernant des demandes particulières, la pertinence des prix, le choix des modèles et toute suggestion permettant de faire avancer notre passion commune!

A bientôt...

Joël RASSCHAERT